

## Fantasie foto



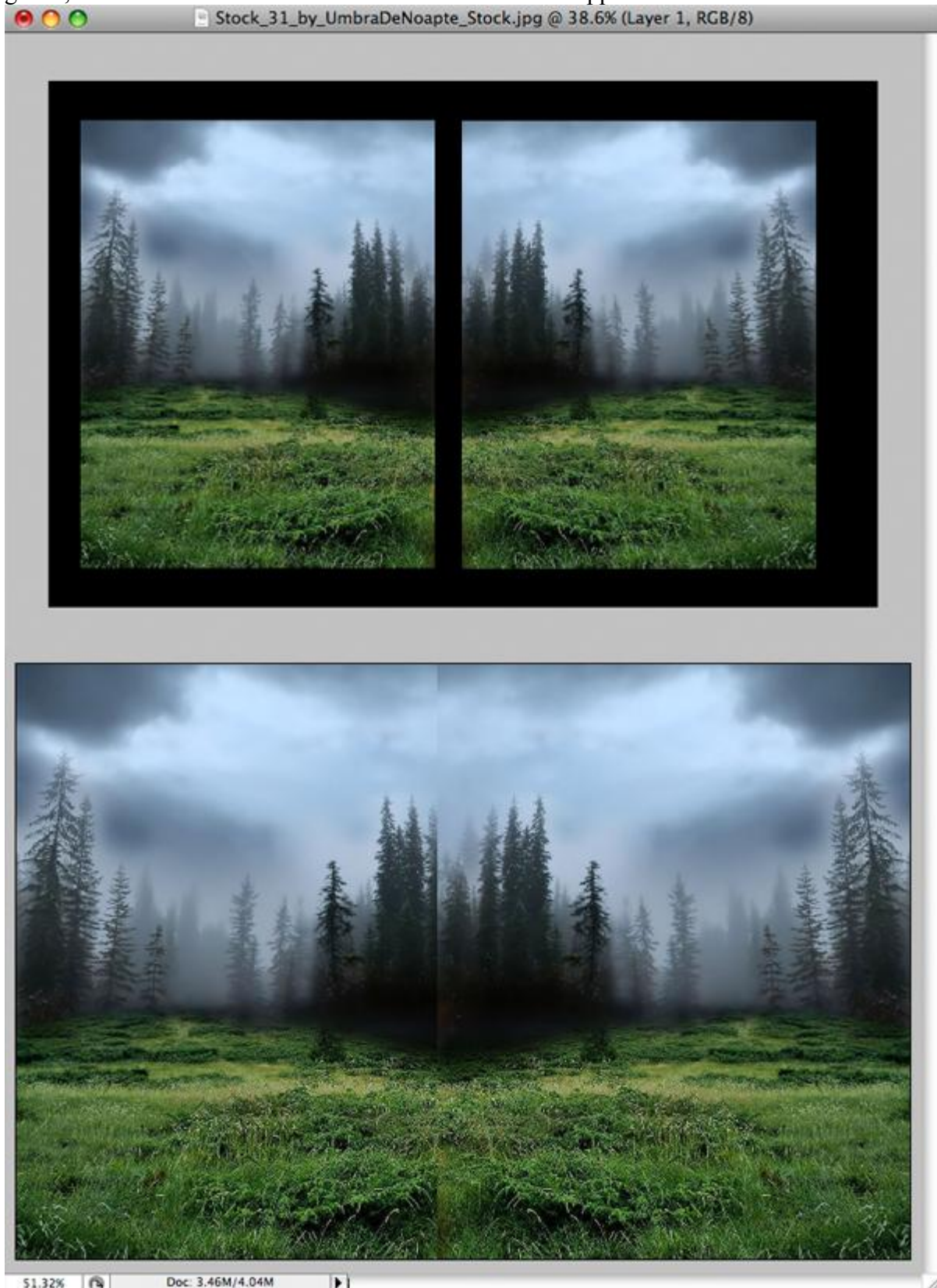
### Stap 1

De eerste Stap bestaat erin om de juiste foto's te kiezen. Hier werden drie foto's gebruikt: achtergrond, boom en nog een passende model.



## Stap 2

In deze tweede stap maken we een mooie achtergrond. Gebruik je eigen verbeelding; niet zomaar een afbeelding nemen als achtergrond. Open bijgevoegde achtergrond foto, Ctrl + J om die te dupliceren. Draai deze kopie: Bewerken > Transformatie > Horizontaal draaien, maak canvas groter, zet foto's naast mekaar maar laat ze wel wat overlappen.





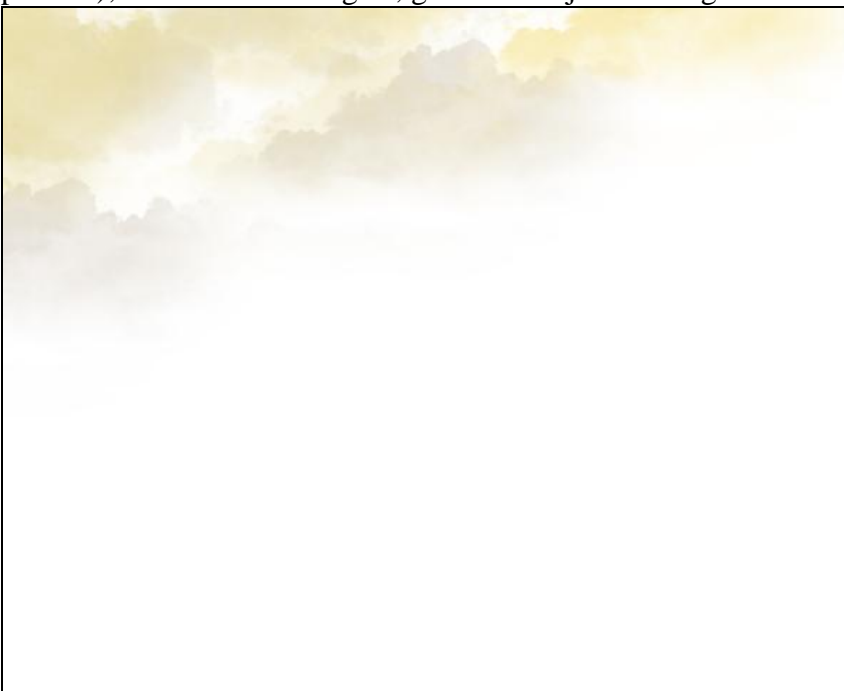
### **Stap 3**

Beide lagen samenvoegen (Ctrl + E). Het ziet er misschien nogal eigenaardig uit, als in een spiegel, maar met penseel en Kloonstempel passen we dit aan. Selecteer de Kloonstempel (S) en begin met de bomen en het gras te klonen tot alles er natuurlijker uitziet, gebruik het Penseel (B) en schilder met zwart onderaan aan de wortels van de boom, snij dan je foto uit zodat die niet meer zo symmetrisch lijkt opgebouwd te zijn.



### **Stap 4**

We voegen wolken toe. Gebruik een wolkenpenseel op een nieuwe laag (download een gratis penseel); maak de wolken geel, geel en oranje wolken geven een mooie fantasie look.





**Stap 5**

Voeg enkele vogels toe in de lucht, gebruik daarvoor een Penseel met vogels. (nieuwe laag!!!)





### Stap 6

We voegen de maan toe, of misschien voeg je er wel twee toe, we maken toch een fantasie foto. Penseel voor maan gebruiken of een maan uit een andere foto gebruiken.



### Stap 7

Als laatste element voegen we nog een boom toe rechts op de afbeelding, we doen dit enkel om de symmetrie in de afbeelding te breken, je kan daarvoor weer werken met een boom Penseel.



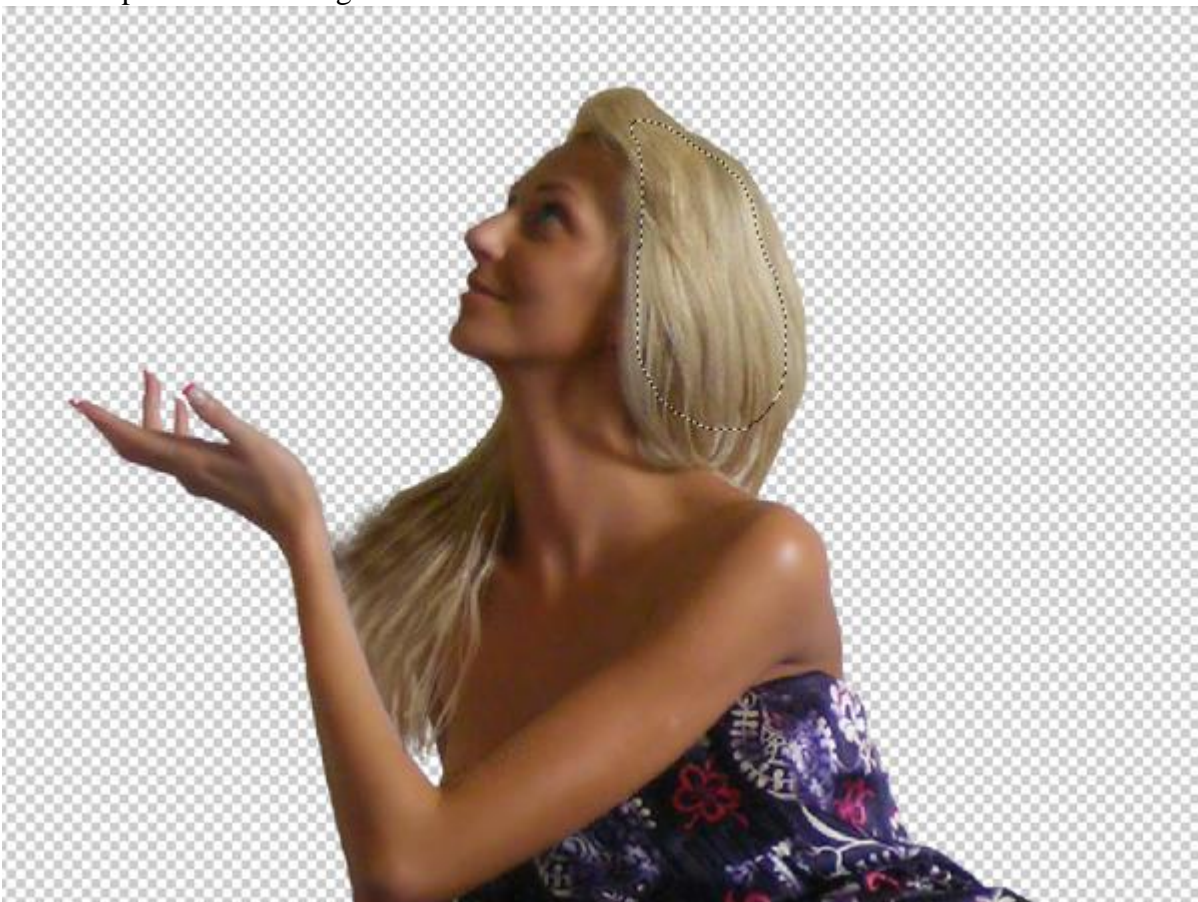
### **Stap 8**

De achtergrond is klaar. Nu de dame toevoegen, uitsélectioneren met Pen gereedschap (P), plak als nieuwe laag, noem de laag "model."



### **Stap 9**

Iedere fee heeft lang haar, met lasso gereedschap (L) deel van het haar selecteren, Ctrl + J om de selectie op een nieuwe laag te zetten.





### **Stap 10**

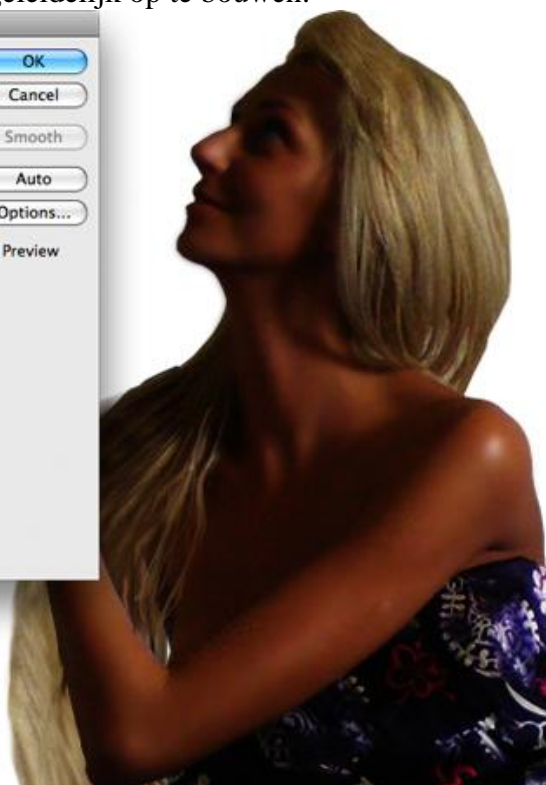
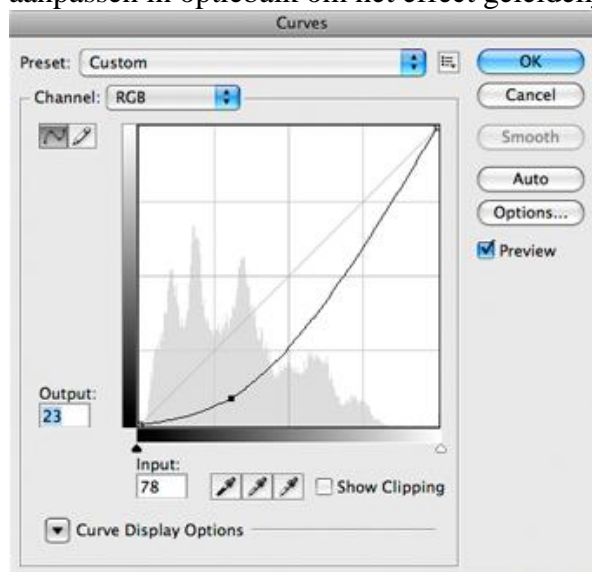
Het deel van het haar dat we zojuist kopieerden lager plaatsen, de laag komt ook onder laag "model", met Natte vinger (R) en Transformatie (T) het haar passend maken, misschien is het nog niet onmiddellijk perfect, maar we werken er later nog aan verder.



### **Stap 11**

Wat schaduw en belichting op de huid aanbrengen. Nieuwe aanpassingslaag "Curven" maken, gebruik onderstaande instellingen of maak gewoon de huid donkerder.

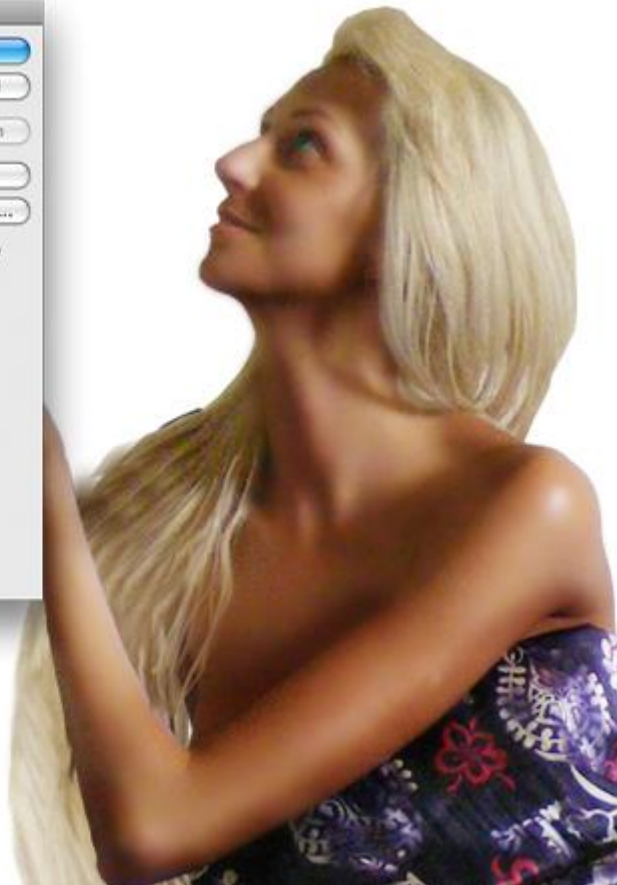
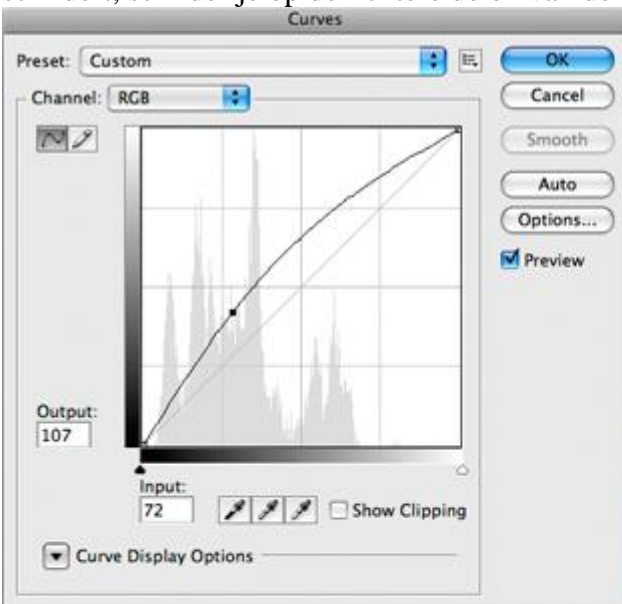
Vul het laagmasker met zwart, neem daarna een standaard wit penseel en schilder op het masker over de plaatsen op de huid die je weer donkerder wenst. Hardheid penseel = 0%, dekking penseel aanpassen in optiebalk om het effect geleidelijk op te bouwen.





### Stap 12

Herhaal Stap 11, maar nu met andere instellingen voor de curven. Als je nu op het laagmasker schildert, schildert je op de lichtere delen van de huid.







### **Stap 13**

Ons model is bijna klaar, nog wat make-up aanbrengen en de look verbeteren.

Nieuwe laag, standaard penseel met zachte randen, zwarte kleur, begin boven de ogen te schilderen, zet daarna de laagdekking tussen 60% en 70%.



### **Stap 14**

Het model is klaar, plaats het nu maar op je werk document.



### **Stap 15**

We voegen nu de vleugels toe, voor de vleugels werd weer een gratis penseel gebruikt. De vleugels worden geel gemaakt net zoals bij de wolken, plaats beide vleugels elk op een eigen laag zo kunnen we die later indien nodig beter aanpassen en verplaatsen.





### **Stap 16**

We keren terug naar het haar. Natte Vinger (R) gebruiken, modus op normaal, sterkte op 100, gebruik een standaard penseel met zachte randen, Diameter = 1px of 2px. Begin te schilderen over het haar zodat het haar beter tot de dame zelf zal gaan behoren.



### **Stap 17**

De boom overbrengen, maar eerst de achtergrond verwijderen, je kan werken met de Pen (P), maar soms is het beter van met Snelselecteren gereedschap (W) te werken, het hoeft niet perfect te zijn voor het ogenblik.

Klaar met uitsnijden? Gebruik weer de Natte vinger om de randen van de boom wat uit te smeren, plaats dan de boom op je werk document.





### **Stap 18**

In deze Stap zullen we een bloem tekenen om in het haar van onze fee te plaatsen.

Nieuwe laag, Penseel, kleuren = #989BA2 en = #A58532, teken de bloem zoals hieronder getoond. Voeg daarna nog wat schaduw en hooglichten toe, net zoals we deden met de huid van de dame in stappen 11 en 12. De bloem hoeft niet perfect te zijn aangezien ze niet erg zichtbaar zal zijn.





### **Stap 19**

Plaats de bloem op het haar van de fee, met het penseel kan je wat haar bijtekenen dat over de bloem komt te liggen (tip: je kan ook een uitgesneden bloemfoto toevoegen).



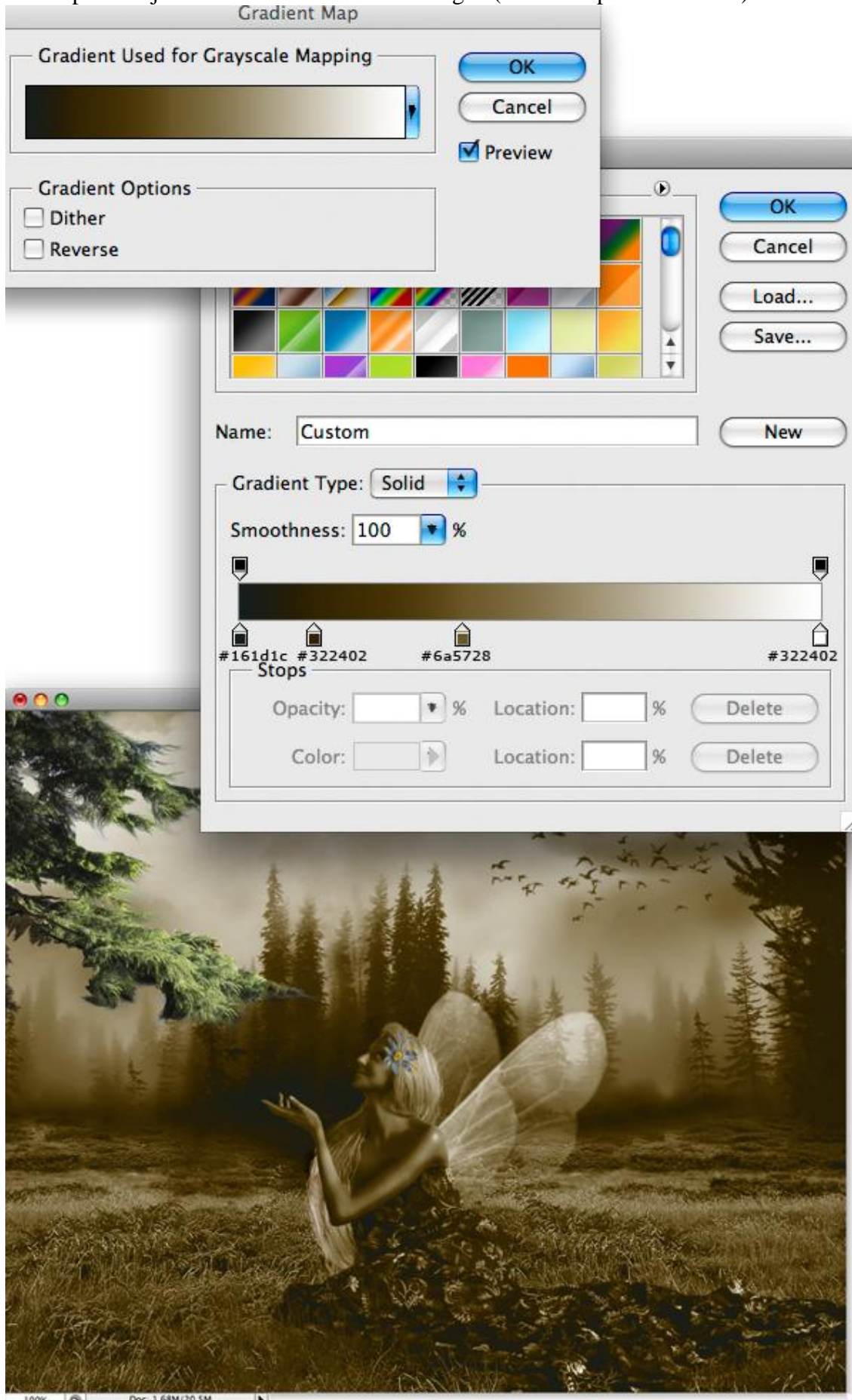
### **Stap 20**

Natte vinger gebruiken (R) op het gras. Heb je de dame uitgesneden en zo op de achtergrond geplakt, kloon dan wat gras over de jurk van de dame.



## Stap 21

De kleuren van de atmosfeer wijzigen, Aanpassingslaag toevoegen bovenaan in het lagenpalet: Verloop Toewijzen met onderstaande instellingen (laatste stop is wit: #ffffff).





## Stap 22

Zet de laagdekking op 60%. Het laagmasker aanklikken, standaardpenseel, hardheid = 0%, dekking van het penseel = 40%, zwarte kleur, schilder over het gras. Zie voorbeeld hieronder.



## Stap 23

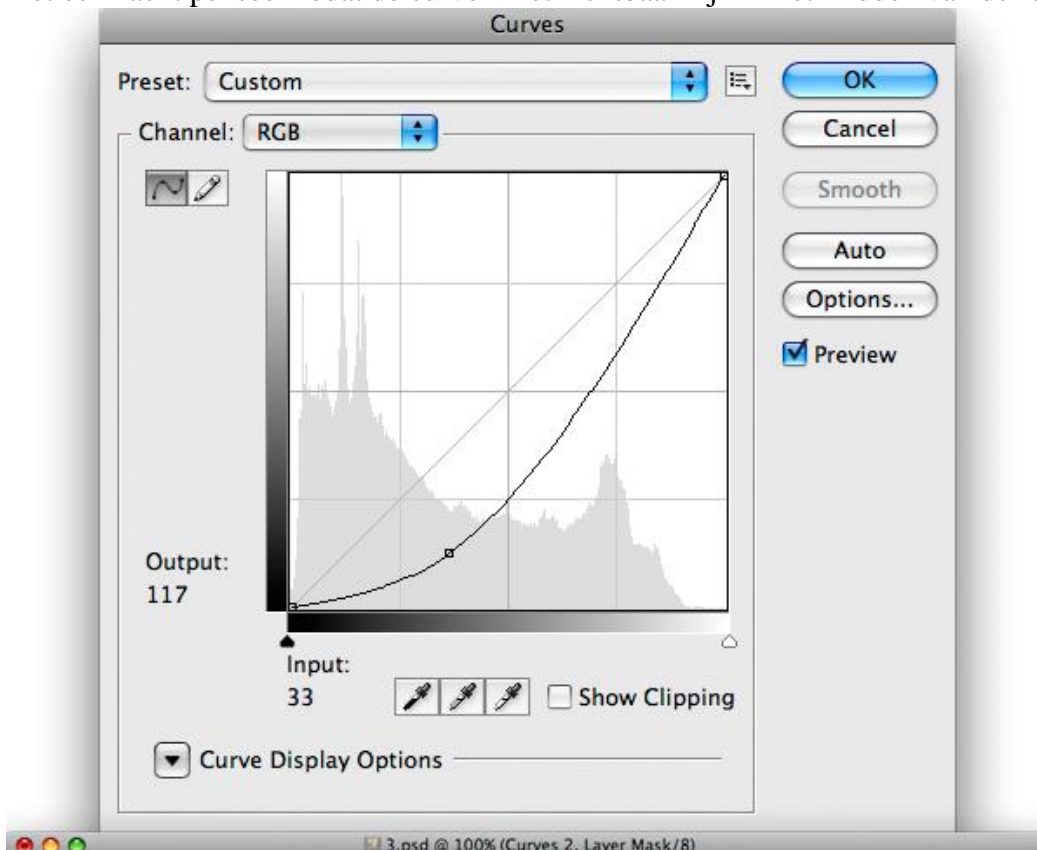
Nog een Aanpassingslaag maken, Foto Filter. Kleur = # EC8A00 en 25% voor Dichtheid, zorg ook dat 'Lichtsterkte behouden' is aangevinkt. Het verschil is niet erg zichtbaar maar is er toch.





### Stap 24

Nog een Aanpassingslaag: Curven, instellingen zoals hieronder. Daarna op het masker schilderen met een zacht penseel zodat de curven niet zichtbaar zijn in het midden van de foto.

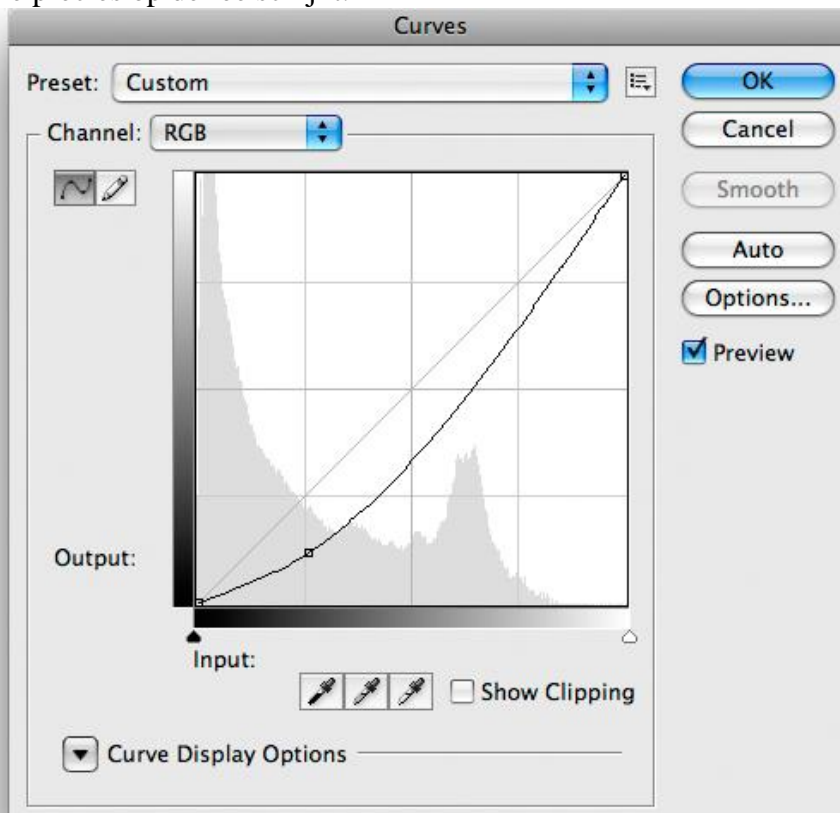






### Stap 25

Nog een Aanpassingslaag Curven, instellingen zoals hieronder, zelfde penseel nemen, schilder met zwart op het masker zoals je kan zien op de kleine afbeelding. Dit geeft een mooi effect aan de maan die precies op de fee schijnt.





### **Stap 26**

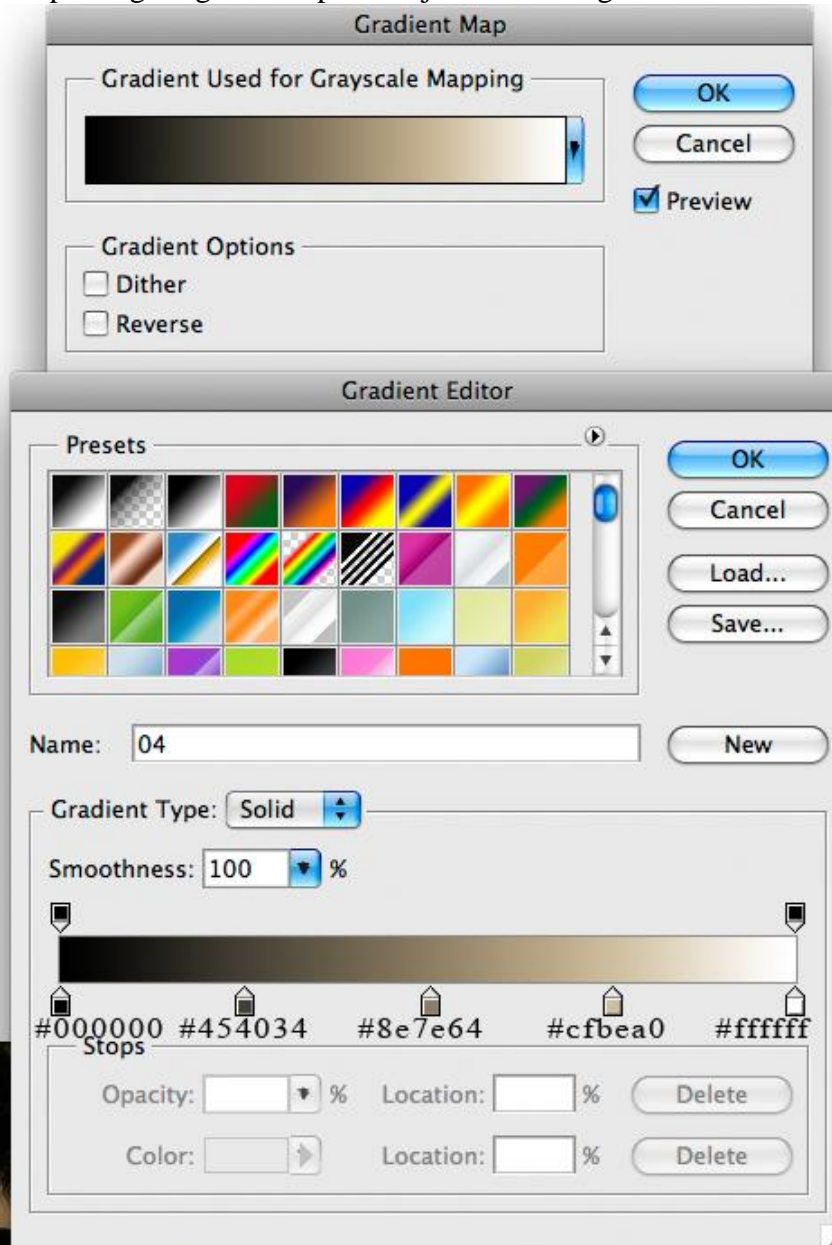
Nogmaals Foto Filter toepassen zoals in Stap 23.





## Stap 27

Nog een Aanpassingslaag: Verloop Toewijzen. Instellingen zoals hieronder, laagdekking = 30%.



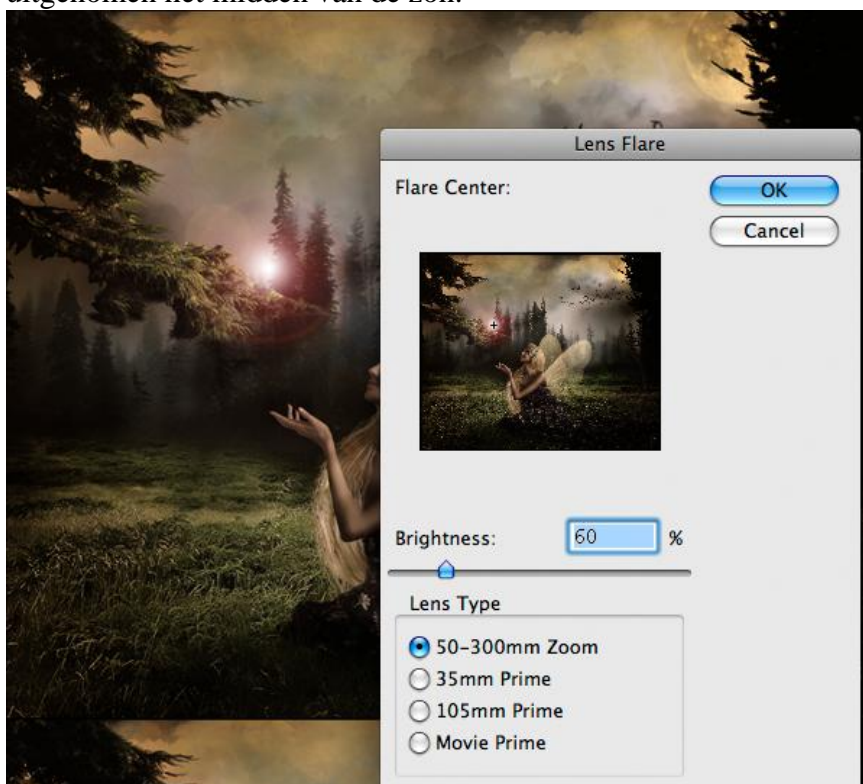
### Stap 28

Alle selecteren = Ctrl + A, ga dan naar Bewerken > Verenigd kopiëren. Daarna Bewerken > Plakken. Je gehele werk wordt geplakt op een nieuwe laag met alle samengevoegde effecten.



### Stap 29

Deze nieuwe laag selecteren, ga naar Filter > Rendering > Zon. Zet de zon zoals getoond, het moet lijken alsof de dame in de zon kijkt. Dan een laagmasker toevoegen, probeer alles te bedekken uitgenomen het midden van de zon.

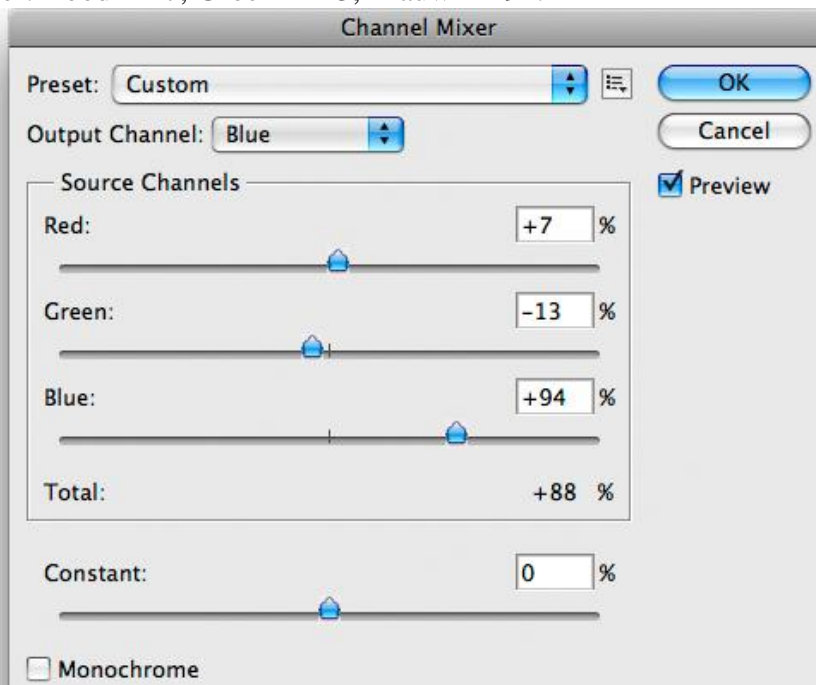






### **Stap 30**

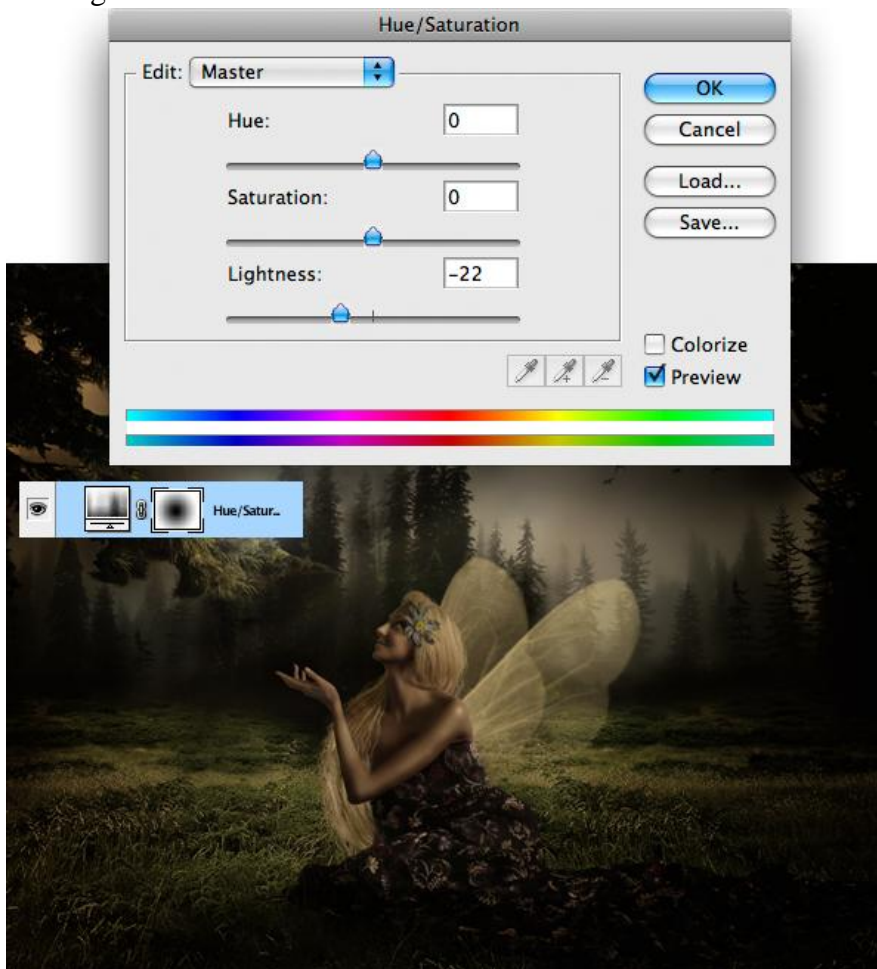
Een droomeffect toevoegen, Aanpassingslaag “Kanaal Mixer”, kies het blauwe kanaal, zie waarden hieronder: Rood = +7, Groen = -13, Blauw = +94.





### Stap 31

Nieuwe Aanpassingslaag: Kleurtoon/Verzadiging, Helderheid = -22, OK. Daarna een Radiaal Verloop van zwart naar transparant op het masker, je bekomt zo een zwarte spot in het midden van het laagmasker.







### Einde

Je kan de lucht en het meisje nog meer vervagen, eventueel verhelderen.

